

AIMMA

martin

Consultora de Desarrollo De Disciplinas Transversales



AIMA
martín



WORKSHOP
METODOLOGIA TRANSVERSAL

Nuestra metodología transversal consiste en enseñar mediante la práctica funciones y procesos necesarios en la producción, de una forma innovadora.

Potenciamos la mente creativa con el uso de dinámicas grupales, en las que impulsamos las inteligencias múltiples.

Nuestra motivación es realizar acciones artísticas que tengan impacto social.



AIMA
martin



WORKSHOP
METODOLOGIA TRANSVERSAL

Algunos de sus beneficios son:

- ✓ Ayuda en el desarrollo de las habilidades y capacidades personales.
- ✓ Desarrolla las competencias del talento.
- ✓ Hace posible la identificación vocacional.

The image features six white silhouettes of people of various ethnicities and body types standing in a row. The background is composed of vertical stripes in shades of red, orange, blue, yellow, green, and light blue. The text 'Potencia la actitud positiva' is centered over the silhouettes.

Potencia la actitud positiva



WORKSHOP

AIMA
m art in

PROYECTO
CALENDARIO

20 horas
10 sesiones de 2h

TAREAS

SEMANA 1

SEMANA 2

Diagnóstico - Investigación - Plan

Ideas - Ilustración - Contenido

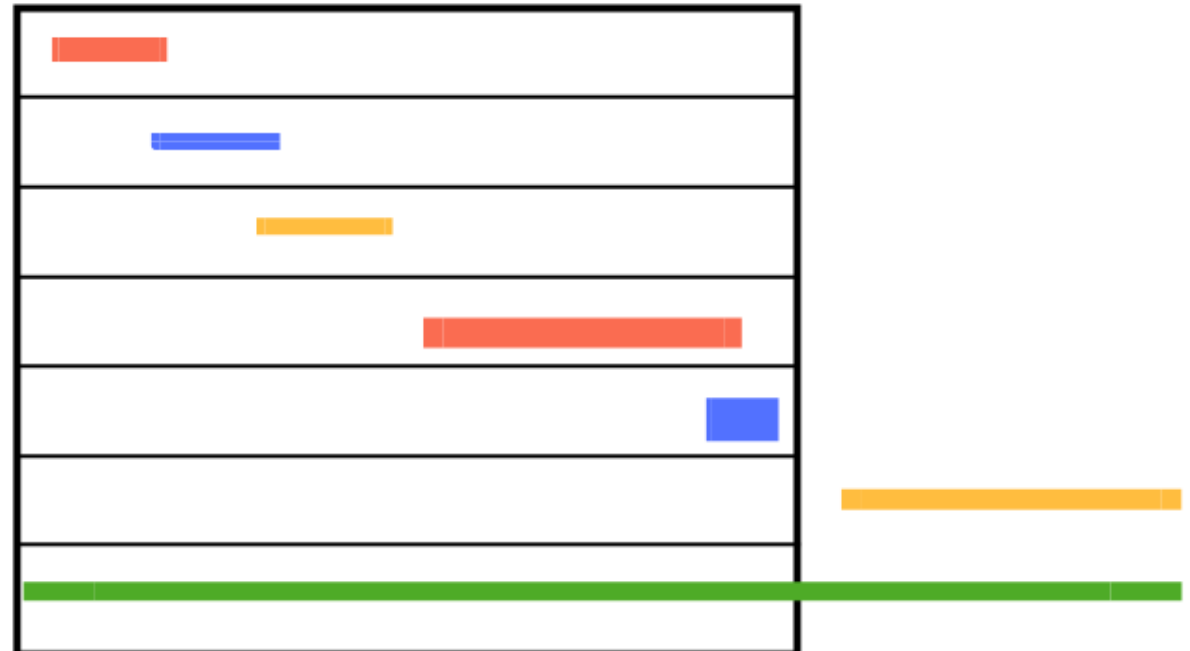
Testeo - Revisión - Diseño

Co - creación - Validar - Desarrollar

EL EVENTO PUBLICO - Motive Challenge

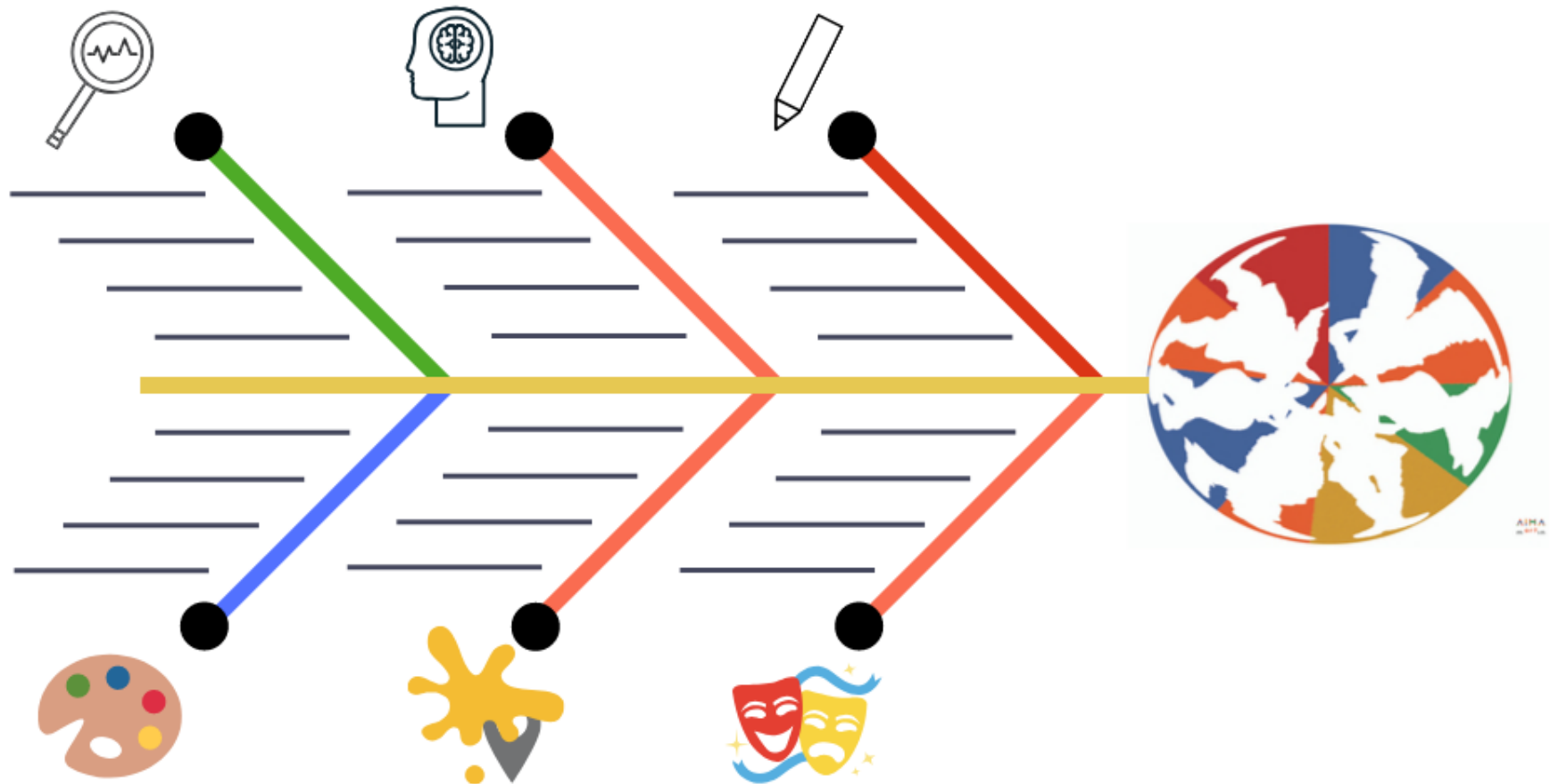
Exposición - Procesos

Evaluación continua y final



IMPLEMENTACION

FUNCIONES MULTIPLES Individual y Grupal
EXPERIENCIAS Prácticas
PROCESOS en Desarrollo



INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

HOWARD GARDNER

En el WORKSHOP los integrantes tendrán la oportunidad de practicar múltiples funciones. En el proceso del mismo conoceremos más habilidades que podremos entender de distintas maneras, sin limitarnos, sino explorando todas las inteligencias.



Desarrollar procesos y funciones en **Gestión de recursos.**





UNIÓN EUROPEA



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

PLANES EUROPEOS / AGENDA UNESCO / PROGRAMAS

Marco estratégico Educación y Formación 2020 (ET2020)

Educación y Formación 2020 (ET2020) es un nuevo marco estratégico para la cooperación europea en el ámbito de la educación y la formación basado en los logros de su antecesor, el programa de trabajo ET2010.

El objetivo primordial del marco es seguir apoyando el desarrollo de los sistemas de educación y formación en los Estados miembros. Estos sistemas deben proporcionar a todos los ciudadanos los medios para que exploten su potencial, garantizar la prosperidad económica sostenible y la empleabilidad. El marco debe abarcar la totalidad de los sistemas de educación y de formación dentro de una perspectiva de aprendizaje permanente, en todos los niveles y contextos, incluidos los aprendizajes no formal e informal.

Las conclusiones adoptadas por el Consejo en 2009 establecen cuatro objetivos estratégicos para el marco:

Hacer realidad el aprendizaje permanente y la movilidad.

Mejorar la calidad y la eficacia de la educación y la formación.

Promover la equidad, la cohesión social y la ciudadanía activa.

Incrementar la creatividad y la innovación, incluido el espíritu empresarial, en todos los niveles de la educación y la formación.

Foro Mundial de la Juventud

http://www.unesco.org/new/es/education/global-education-first-initiative-gefi/dynamic-content-single-view/news/como_los_jovenes_lideran_el_cambio_7o_foro_mundial_de/

Según el cual comunica que la población mundial registra la mayor *proporción* de jóvenes de la historia. Manteniendo su debate en la importancia de los valores democráticos, subdivididos en

Ciudadanos en acción: los jóvenes en la vida política y pública

Contrarrestar la exclusión, la vulnerabilidad y la violencia entre los jóvenes

Romper las barreras del empleo

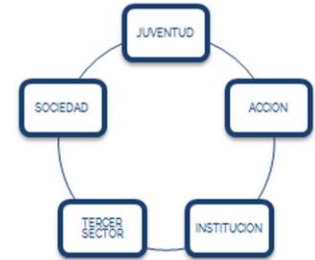
Con ello se firman acuerdos con proyectos conjuntos que se desarrollen en situaciones de post-conflicto y post-desastre, que den formación de capacidades de liderazgo a través de la iniciativa Voluntaria, una campaña cuyo objetivo sea pedir a los jóvenes que expresen sus propios deseos de cambio en el seno de sus comunidades.



INVOLUCRANDO A LOS JÓVENES EN LA CREACIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS

Favorecemos su desarrollo personal y comunitario, contribuyendo en la mejora de los barrios y la regeneración de la sociedad.

Existen varias razones por las que este proyecto beneficia a la población. Es necesario ofrecer alternativas motivadoras a la juventud que ayuden a generar CONFIANZA y COOPERACIÓN SOCIAL.



ESTE PROGRAMA FORMATIVO AYUDA AL ALUMNO
A DEFINIR Y CONCRETAR

LO QUE LE IMPORTA

SABER ELEGIR
FORMENTAR SUS HABILIDADES
ADQUIRIR COMPETENCIA PROFESIONAL



Docente FP Empleo
Directora Creativa
Artista Multidisciplinar

Producir el programa juvenil creado por el grupo TEAMAKERS

T 640199462
Avda. Benedicto Ruíz 707,1
39170 Ajo - Bareyo - Cantabria



2019/20

OBJETIVO GENERAL

Buscar el ARTISTA CONTEMPORÁNEO a la sociedad.

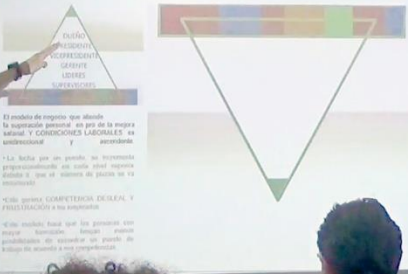
OBJETIVOS ESPECIFICOS

Diseñar y realizar formación dirigida a la juventud, enfocada en fomentar la actividad.

Crear alternativas de ocio juvenil vinculadas a la creación artística y el juego.



Evolución en los Modelos de NEGOCIO



LA PULSTA EN MARCHA
WORKSHOP

METODOLOGIA FORMATIVA

Parlando de una metodología basada en la experimentación a través del Arte Multidisciplinar, ofrezco un workshop dirigido a jóvenes, con el objetivo de diseñar actividades de ocio juvenil.

BENEFICIOS

- ✓ Desarrollo de las competencias transversales del talento

Producir el programa juvenil creado por el grupo TEAMMAKERS



MODALIDAD FORMATIVA

GUIA DE IDENTIDAD VOCACIONAL

COMPETENCIAS LABORALES QUE ACTIVAMOS

RESPONSABILIDAD

ORGANIZACIÓN
DEL TRABAJO

RELACIÓN
INTERPERSONAL

FLEXIBILIDAD

ORIENTACIÓN
AL CLIENTE

TRABAJO EN EQUIPO

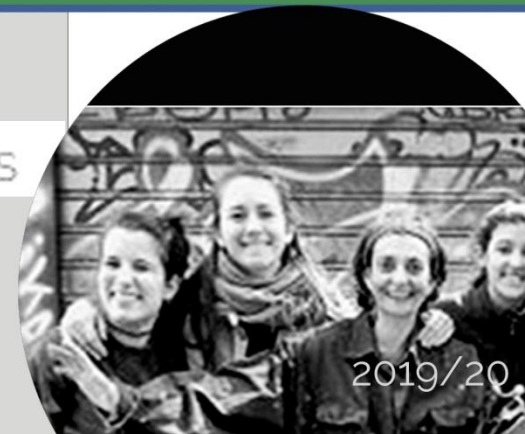
INICIATIVA

ORIENTACIÓN
AL MERCADO

APRENDIZAJE Y
DESARROLLO
PROPIO

AUTONOMIA

Producir el programa juvenil creado por el grupo TEAMMAKERS



2019/20



WORKSHOP

METODOLOGIA TRANSVERSAL

Impartido por Aima Martín

Docente de formación profesional para el empleo
Experta en programación, desarrollo y realización
de acciones formativas y culturales







EXPRESA
escuela



Día INTERNACIONAL DE LA JUVENTUD

LUNES 12 DE AGOSTO 23H



AIMA
marlin

#ESTRELLASPERSEGUIDAS



CHALLENGE

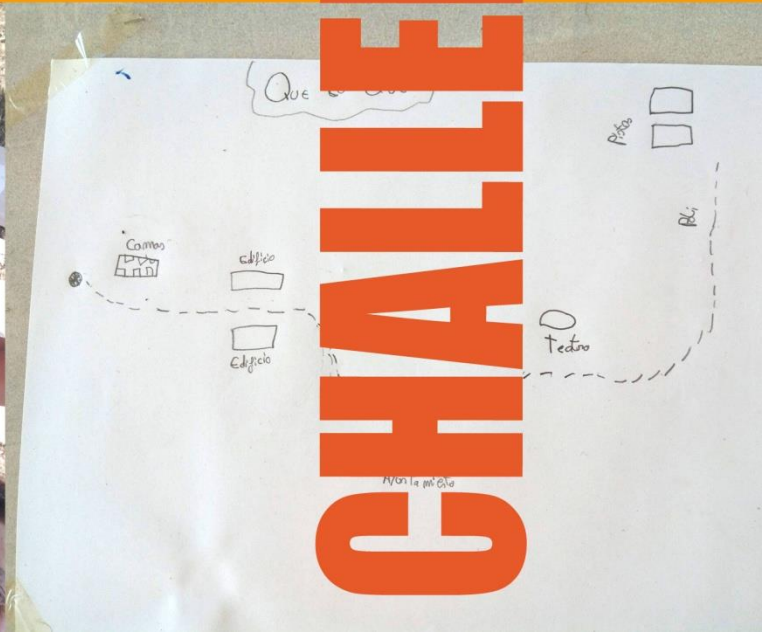


FIESTAS DEL CARMEN AJO2019

DOMINGO 14 DE JULIO 18H



AIMA
martín



Día ARTE Y MEDIOAMBIENTE

MIÉRCOLES 14 DE AGOSTO 23H



AIMA
m^{er}tin



FASE 1: VALORES

Necesitamos comprender el valor que puede ofrecer el arte y la creatividad a la hora de concienciar sobre las necesidad de reducir la huella en el planeta.



FASE 2: PRACTICAR

La acción es fundamental, si cada persona está concienciada, nuestro entorno es posible que se mejore muy rápidamente, la unión hace la fuerza.

FASE 3: CREACIÓN

Tenemos la oportunidad de realizar obras de arte con nuestra imaginación y podemos reutilizar material que puede embellecer nuestra comunidad



FASE 4: EXPOSICIÓN

Os presentamos nuestro trabajo, y os mostramos como nos involucramos por mantener y organizar acciones así.



COMENZAMOS



Ortuella

Naturaleza Humana

EDUCACION ARTÍSTICA

Realización de visita guiada a mi exposición de arte a escuela de educación especial



FESTIVAL DE ARTE URBANO

Intervención en el barrio de Madrid con la colaboración de un grupo juvenil



CONFERENCIA

EL ARTE COMO CAMINO

Convocatoria concurso tiene como objetivo incentivar la creatividad y el valor colaborativo en la juventud. Con la colaboración de la asociación una más uno.

